

Communiqué de presse Vienne, le 15 janvier 2016

Stéphane Kochoyan quitte Jazz à Vienne pour le festival Marseille Jazz des cinq continents

Après 4 années à la tête du festival Jazz à Vienne, Stéphane Kochoyan prendra à partir du 1er mars prochain la direction artistique du festival Marseille Jazz des cinq continents.

Arrivé à Jazz à Vienne en novembre 2011, année de la création de l'EPIC Jazz à Vienne, Stéphane Kochoyan a participé pleinement au développement et au rayonnement du festival. En témoigne la 35^{ème} édition qui a permis au festival de dépasser pour la première fois les 200 000 spectateurs. Apprécié pour ses qualités humaines, Stéphane a été un directeur chaleureux, inventif et toujours enthousiaste.

C'est un nouveau challenge qui s'offre à lui : membre de l'Europe Jazz Network, le festival Marseille Jazz des cinq continents créé par Roger Luccioni a fait une ascension fulgurante avec le travail de son directeur artistique Bernard Souroque, appuyé par une équipe jeune, innovante, et bien entendu la Ville de Marseille et ses enjeux métropolitains. Avec cette nouvelle aventure professionnelle, Stéphane Kochoyan retrouve ses racines dans le sud.



Thierry Kovacs, Président de Jazz à Vienne et de ViennAgglo, proposera lors du Conseil d'Administration du 4 mars prochain de nommer Samuel Riblier directeur de l'EPIC Jazz à Vienne et de confier à Benjamin Tanguy actuellement programmateur et chargé de projet à Jazz à Vienne la responsabilité et la coordination de l'ensemble du domaine artistique.

Samuel Riblier est le Directeur Général Adjoint des services de ViennAgglo, fonction qu'il continuera d'exercer.

Bercé dès son plus jeune âge par des artistes tels que John Coltrane, Bob Marley, The Roots ou encore Keith Jarett, Benjamin Tanguy commence la musique à l'âge de 17 ans en s'initiant au saxophone.

Le jazz est une passion depuis son enfance, depuis toujours il voulait rendre hommage à cette musique.

Il a été chargé de production de «Jazz70» et du festival «l'Agglo au rythme du Jazz» à Nîmes pendant 4 ans sous la direction artistique de Stéphane Kochoyan. Il rejoint l'équipe de Jazz à Vienne à l'automne 2010, membre du comité de programmation, il assure le volet artistique des scènes de Cybèle, du Club de Minuit, et des évènements en direction du jeune public. Il est également le coordinateur du Jazz Day sur le territoire métropolitain, et chargé de projet du tremplin national, le RéZZo Focal Jazz à Vienne et de l'Académie. Ouvert sur toutes les formes de musiques dérivées (funk, soul, électro, hip-hop, world music...), il aime raconter sa passion pour la musique et faire écouter ses découvertes musicales. Chroniqueur radio, programmateur, DJ, il vit pour la musique et elle le lui rend bien.

Agé de 30 ans, ce passionné de jazz est un dénicheur de talents de grande qualité, qui pourra aussi compter sur Jean-Pierre Vignola, Jean-Paul Boutellier et Reza Ackbaraly pour continuer à préparer la programmation.